

فن جميل تقدم العرض الأول لمكتبها البحثية المرتقبة في دبي من خلال استديو أبحاث تفاعلي

- تحتضن منصة مشاريع فن جميل في السركال أفينيو إنطلاقاً من يوم 28 يونيو استديو للأبحاث بعنوان "تداخلات" بإشراف القيم الفني عمر برادة والذي يأخذ شكل قاعة قراءة ومساحة للعمل البحثي مفتوحة للعامة.
- ستقدم الفنانة متعددة التخصصات والمقيمة في دبي نوش أناند والمترجمة والناقدة حفصة حريقة بتنشيط مجموعات قراءة باللغتين العربية والإنجليزية.
- استديوهات الأبحاث التابعة لمنصة مشاريع فن جميل تعتبر مؤشراً على توجه مكتبة جميل والرسالة التي تحملها ضمن مركز جميل للفنون الذي سيفتتح في منطقة الجداف بدبي، في 11 نوفمبر 2018.

دبي، الإمارات العربية المتحدة، 27 يونيو 2018 : أعلنت مؤسسة فن جميل، وهي مؤسسة تدعم التراث، والتعليم والفنون، اليوم عن موعد افتتاح أحدث استديوهات الأبحاث في منصة مشاريع فن جميل في السركال أفينيو وذلك يوم 28 يونيو 2018. تتواصل قاعة القراءة ومساحة العمل البحثي حتى 31 يوليو 2018 وتستكشف موضوع "تداخلات" تحت إشراف عمر برادة الكاتب الشهير والقيم الفني، والمترجم، وعضو مجلس للقيمين في فن جميل. سيكون استديو الأبحاث مفتوح للعامة من السبت وحتى الخميس، من الساعة 10:00 صباحاً وحتى 6:00 مساءً.

ويعتبر برنامج المعارض، واستديوهات الأبحاث، وورش العمل، والفعاليات التابع لمنصة مشاريع فن جميل مؤشراً على توجه مكتبة جميل والرسالة التي تحملها ضمن مركز جميل للفنون المرتقب افتتاحه في منطقة الجداف بدبي، في 11 نوفمبر 2018. تقع مكتبة جميل، التي تركز على الفنانين، وتاريخ الثقافة والمعارض في الإمارات العربية المتحدة ومنطقة الشرق الأوسط الأوسع، في قلب المركز الجديد، الذي تم تصميمه بواسطة شركة سيربي أركتكتر.

سيقدم استديو الأبحاث "تداخلات" مجموعة من المؤلفات تضم أكثر من 150 إصداراً باللغتين الإنجليزية والعربية. وفي هذا الصدد يقول عمر برادة، كاتب وقيم فني، ومدير دار المأمون، وهي مكتبة ومقر إقامة فنية في مراكش: "تتناول المجموعة فكرة التداخل من مختلف وجهات النظر. وتركز هذه الإصدارات على منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وتتنظر في كيفية تنقل الناس وأسفارهم، والتقاء الثقافات، وتحول اللغات في المناطق الحدودية. كما تتأمل هذه القائمة في الأبعاد المتعددة لترجمة النصية والثقافية، بما في ذلك تحول الأشكال الفنية عبر تاريخ الفن. وتستكشف في آن واحد نشاطات مدن الموانئ في زمن العولمة، وتآلف الأرواح التي تتيح لنا المراسلات المنشورة بين الفنانين أن نشهدها."

وستتولى الفنانة متعددة التخصصات المقيمة في دبي نوش أناند والمترجمة والناقدة حفصة حريفة قيادة مجموعات قراءة مجانية ومفتوحة للعموم والتي تستجيب لقائمة المراجع التي وضعها برادة. وستقوم أناند وحريفة بتقديم جلسات جماعية باللغتين الإنجليزية والعربية على التوالي، اعتماداً على قراءات مختارة من استديو الأبحاث، وستقوم كل منهما بإنشاء منصة مفتوحة بلغة محددة، لأجل النقاش، والتأمل، وإجراء المناظرات، وبحث مواضيع البرنامج. نرحب بمقيمي الإمارات العربية المتحدة ونشجعهم على التسجيل لحضور المناقشات والانضمام إلينا.

وسيتم، في إطار استديو الأبحاث "تداخلات"، تنظيم مجموعة قرائية باللغة الإنجليزية بقيادة نوش أناند أيام السبت 14، 21، و28 يوليو، و4 أغسطس (من الساعة 11 صباحاً وحتى 1 ظهراً) في حين ستنظم المجموعة القرائية باللغة العربية بقيادة حفصة حريفة أيام السبت 14 و28 يوليو، و11 أغسطس و1 سبتمبر (من الساعة 4 مساءً وحتى 6 مساءً).

حضور مجموعات القراءة مجاني للعموم. يرجى إرسال اسمك الكامل مع مجموعة القراءة المختارة "الإنجليزية أم العربية" إلى البريد الإلكتروني: rsvp@artjameel.org. كل مجموعة قراءة مفتوحة لـ10 مشاركين كحد أقصى، وتمنح الأفضلية للحجوزات الأوائل. ويُطلب من المشاركين الالتزام بحضور كافة الجلسات الأربع.

إنتهى

لمزيد من المعلومات يرجى زيارة www.artjameel.org
والانضمام إلى الحوار على إنستغرام [@art_jameel](https://www.instagram.com/art_jameel)
فايسبوك [Art Jameel](https://www.facebook.com/ArtJameel)
تويتر [@ArtJameel](https://twitter.com/ArtJameel)

لمزيد من المعلومات الصحفية رجاء الاتصال بـ:

عبير بن بشير
+971551012621
a.bechi@alj.ae

فن جميل

تدعم فن جميل الفنانين والمجتمعات الإبداعية وتشمل مبادراتنا حالياً إدارة مدارس الفنون التراثية وبرامج الترميم، بالإضافة إلى برامج فنية وتعليمية متنوعة لكافة الأعمار. تعزز برامج المؤسسة دور الفن في بناء وترابط المجتمعات، ففي الوقت الذي تشهد فيه المجتمعات تغيرات وتحولات هائلة، أصبح هذا الدور أكثر أهمية من أي وقت مضى.

تعمل المؤسسة بطريقة تعاونية، حيث نفخر بشراكتنا مع العديد من كبرى المؤسسات مثل متحف فكتوريا وألبرت ومدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية، ومتحف المتروبوليتان للفنون. أما على المستوى المحلي، فتعمل المؤسسة مع الأفراد والمؤسسات لتطوير برامج مبتكرة تشمل التقنيات القديمة والحديثة، وتشجيع ريادة الأعمال والتواصل الثقافي.

تستعد فن جميل لإفتتاح مركزين ثقافيين جديدين في 2018-2019 وهما "حي: ملتقى الإبداع" في جدة والذي يعد أول مركز للأعمال الإبداعية في السعودية ومركز جميل للفنون في دبي والذي يعد واحداً من أول المؤسسات للفنون المعاصرة في الإمارة.

تعمل فن جميل جنباً إلى جنب مع مجتمع جميل، لتتكامل جهود هاتين المؤسستين في إحداث تغيير إيجابي في المجتمع والمساعدة في توفير فرص العمل والتخفيف من حدة الفقر في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وتركيا.

للمزيد زوروا موقعنا www.artjameel.org