

ووترليخت، التجربة الفنية العالمية التي ابتكرها الفنان دان روزجارد، تعرض لأول مرة في المنطقة، بحديقة جداف ووترفرونت للفنون في دبي، وتقدمها دبي القابضة

- يفتتح البرنامج العام لحديقة جداف ووترفرونت للفنون بالعرض الإقليمي الأول لووترليخت في منطقة الشرق الأوسط وآسيا، وهو عمل فني ضوئي غامر في الهواء الطلق يقدمه دان روزجارد.
- ستعرض التجربة الفنية في أيام 11، 15، 16 نوفمبر 2018 بمناسبة الافتتاح الرسمي للحديقة ومركز جميل للفنون، وبالتزامن مع أسبوع دبي للتصميم.
- ووترليخت هو الأول ضمن سلسلة تركيبات فنية، وعروض، ومناسبات خاصة بحديقة جداف ووترفرونت للفنون برعاية مؤسسة فن جميل.

دبي، الإمارات العربية المتحدة: 11 نوفمبر 2018، يتضمن الأسبوع الافتتاحي لحديقة جداف ووترفرونت للفنون العرض الإقليمي الأول لووترليخت (2018)، وهو تركيب فني ضوئي غامر في الهواء الطلق ابتكره الفنان والمبدع الهولندي دان روزجارد، والعرض تقدمه شركة دبي القابضة وترعاه مؤسسة [فن جميل](#)، وهي مؤسسة مستقلة تدعم الفنون والتعليم والتراث في الشرق الأوسط.

ووترليخت، الذي وصف بأنه "مشهد حالم لقوة وشاعرية المياه"، هو تركيب فني تفاعلي ضخم، يمزج بين أضواء الـLED، والعدسات، وبرمجيات خاصة بالموقع لخلق طبقات متغيرة من الضوء تترك في المشاهد إحساس بأنه تحت الماء. يتغير الشعور العام بالتموج الذي يخلقه العمل تبعاً لعناصر الطبيعة ويقدم تجربة غامرة ومؤثرة للجمهور الحاضر. اشتهر مبتكر العرض بتصميماته التفاعلية الاجتماعية التي تداعب الحدود بين الإنسان والتكنولوجيا والمساحة. ويأتي هذا العرض بعد جولة ناجحة في أوروبا وأمريكا الشمالية فقد شاهد العرض الحائز على جوائز عدة، حوالي 2 مليون مشاهد.

وقال دان روزجارد عن العرض أن "ووترليخت يتمحور حول قوة وشاعرية المياه ويعكس أهمية علاقتنا بالطبيعة. يستدعي هذا العرض الفني مدينة دبي المستدامة والمستقبلية والتي يعيش فيها الإنسان مع التكنولوجيا في تناغم تام." كما أضاف أنه فخور بالعمل مع مركز جميل للفنون ومجموعة دبي القابضة.

دائمًا ما كانت المياه عنصر أساسي في تاريخ دبي يصل الإمارة جغرافيًا، واجتماعيًا، واقتصاديًا بباقي الكرة الأرضية، واليوم تطمح دبي أن تصبح واحدة من مدن العالم المستدامة الرائدة، بالانتقال من الوقود الحفري إلى الطاقة الخضراء وإعادة تعريف علاقة المنطقة بالمياه، حيث إنه المكون الأساسي لخطط دبي المستقبلية، لتعكس بذلك الفكرة الرئيسية لإكسبو 2020: الاستدامة.

من جانبه، قال خالد المالك، الرئيس التنفيذي للعقارات في دبي القابضة: "نحن في دبي القابضة، جنباً إلى جنب مع فن جميل، متحمسون للغاية لإطلاق "ووترليخت" في دبي، واحدة من المدن القليلة في العالم والأولى في المنطقة لاستضافة هذا الحدث الكبير والفريد من نوعه. إننا نؤمن بأن هذه اللحظة هي تجسيد لأهدافنا المشتركة لإثراء مجتمعاتنا وتعزيزها من أجل غد مزدهر.

وتعتبر جداف ووترفروننت المكان المثالي لهذه التجربة الفنية المبتكرة، وتضفي بموقعها المميّز على الخور جمالاً على طبيعة العمل التركيبي الغامر."

وأضاف المالك: "تعد جداف ووترفروننت إضافة رائعة إلى مجموعة دبي القابضة من مشاريع ووجهات مميّزة، قدمناها بكل فخر على مدى السنوات الـ 14 الماضية. وتعدّ استضافة مركز جميل للفنون في جداف ووترفروننت خطوة نحو تأكيد الدور الفني والثقافي للمنطقة في دبي، بالإضافة إلى كونها المنطقة المجتمعية المثالية للعمل والاسترخاء."

وسيعرض ووترليخت ثلاثة مرات خلال الأسبوع الافتتاحي لمركز جميل للفنون، وسيكون حضوره مجاني و متاح للجميع. ولا يمكن عرض ووترليخت إلا بعد غروب الشمس وذلك لأن هذا التركيب الفريد من نوعه يمزج بين التكنولوجيا والجو الطبيعي ويستهل التركيب سلسلة من الأحداث العامة والفعاليات التي ترعاها مؤسسة فن جميل لصالح الحديقة. (ينصح بضرورة التسجيل المسبق وذلك لأن المساحة محدودة: ستجد التفاصيل أدناه).

وأضافت أنطونيا كارفر، المدير التنفيذي، فن جميل: "نرى أن تزامن ووترليخت مع أسبوع دبي للتصميم، فرصة رائعة لنا للمشاركة في الاحتفال ليس فقط بافتتاح مركز جميل للفنون وحديقة جداف ووترفروننت للفنون، بل بشكل التصميمات الإبداعية المبتكرة المنتشرة في المدينة. ويؤكد هذا العمل التزامنا بتطوير الفعاليات، والتركيبات الفنية، التي قمنا بالتخطيط لها خصيصاً للحديقة، كما أننا نتطلع إلى مشاركة المزيد من التفاصيل حول جميع الفعاليات التي ستعقد في المستقبل القريب."

حديقة جداف ووترفروننت للفنون، التي صممتها إيدا للتصميم، المؤسسة المعمارية الحائزة على جوائز عدّة، والتي تتخذ من الإمارات العربية المتحدة مقراً لها، لتكون أول حديقة للفنون في قلب دبي، بجوار [مركز جميل للفنون](#). وتعدّ الحديقة بمثابة جسر بين الكورنيش العام المحيط بحديقة جداف ووترفروننت للفنون والمركز الذي سيفتتح رسمياً يوم 11 نوفمبر. وهو أول مؤسسة فنية مستقلة غير حكومية متخصصة بالفن المعاصر في الخليج، ويتضمن البرنامج الافتتاحي للمركز معارض، وتكليفات وتركيبات فنية جديدة لأكثر من 40 فناناً، بالإضافة إلى مجموعة متنوعة من شاحنات الطعام، والفعاليات الخاصة بالموقع.

للاطلاع على المزيد، استمعوا إلى كلمة المصمم دان روزجارد، في اليوم الثالث من أسبوع دبي للتصميم 14 نوفمبر، بالتعاون مع مركز التصميم الهولندي.

التفاصيل:

التاريخ: أيام 11، 15، 16 نوفمبر

التوقيت: من 7 وحتى 9 مساءً (تفتح الأبواب الساعة 6 مساءً)
الدخول مجاناً، المساحة محدودة، التسجيل على الإنترنت على

<https://jameelartscentre.org/whats-on/waterlicht/>

يمكن أيضاً الإستماع إلى البودكاست على هذا الرابط: waterlichtradio.com

مكان انتظار السيارات/ المدخل:
مكان انتظار السيارات للضيوف: بجانب المركز في دبي وارف
المكان حديقة جداف ووترفرونت للفنون، بجانب مركز جميل للفنون في جداف ووترفرونت.
التصوير الفوتوغرافي والفيديو:
نرحب بالتصوير الفوتوغرافي والفيديو خلال عرض التركيب الفني، ونرجو أن يراعي المصورين
جمهور العرض.
تفاصيل العمل:
ووترليخت 2018، من أعمال دان روزجارد
تركيب غامر من أضواء الـLED، والعدسات، والتكنولوجيا الرقمية
الأبعاد متغيرة
تقدمة:
دبي القابضة
للمزيد من المعلومات حول مركز جميل للفنون من [هنا](#).
للمزيد من المعلومات حول حديقة جداف ووترفرونت للفنون من [هنا](#).

انتهى

للمزيد من المعلومات برجاء زيارة www.artjameel.org و jameelartscentre.org كما
يمكنك مشاركتنا الحوار باستخدام الوسائط التالية [#artjameeldxb](https://twitter.com/artjameel) [#waterlichtdxb](https://twitter.com/waterlichtdxb)
[#dubaiholding](https://twitter.com/dubaiholding) [#artjameel](https://twitter.com/artjameel) [#jameelartscentre](https://twitter.com/jameelartscentre) [#daanroosegaarde](https://twitter.com/daanroosegaarde)
[#studioroosegaarde](https://twitter.com/studioroosegaarde) [#jaddafwaterfrontsculpturepark](https://twitter.com/jaddafwaterfrontsculpturepark) [#jaddafwaterfront](https://twitter.com/jaddafwaterfront)
[#dxbd1](https://twitter.com/dxbd1)

انستغرام: [@jameelartscentre](https://www.instagram.com/jameelartscentre)
فيسبوك: [Jameel Arts Centre](https://www.facebook.com/JameelArtsCentre)
تويتر: [@jameelartctr](https://twitter.com/jameelartctr)

فن جميل
انستغرام: [@art_jameel](https://www.instagram.com/art_jameel)
فيسبوك: [Art Jameel](https://www.facebook.com/ArtJameel)
تويتر: [@Art_Jameel](https://twitter.com/Art_Jameel)

للتواصل الإعلامي

يسر وسام +97156 6363906 yusur@rpr.ae
زينب عزام +97150 9559132 zainab@rpr.ae

فن جميل

تدعم فن جميل الفنانين والمجتمعات الإبداعية وتشمل مبادراتنا حالياً إدارة مدارس الفنون التراثية وبرامج الترميم، بالإضافة إلى برامج فنية وتعليمية متنوعة لكافة الأعمار. تعزز برامج المؤسسة دور الفن في بناء وترابط المجتمعات، ففي الوقت الذي تشهد فيه المجتمعات تغيرات وتحولات هائلة، أصبح هذا الدور أكثر أهمية من أي وقت مضى.

افتتحت فن جميل يوم 11 نوفمبر 2018 [مركز جميل للفنون](#)، والذي يعد مؤسسة عصرية مبتكرة مقرها دبي، الإمارات العربية المتحدة؛ وفي 2020، تستعد فن جميل لإفتتاح "[حي: ملتقى الإبداع](#)" في جدة، المملكة العربية السعودية والذي سيكون مركزاً رئيسياً للأعمال الإبداعية في السعودية.

تعمل المؤسسة بطريقة تعاونية، حيث نفخر بشراكتنا مع العديد من كبرى المؤسسات مثل [مؤسسة دلفينا](#)، و[متحف المتروبوليتان للفنون](#)، و[مؤسسة مدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية](#)، و[متحف فيكتوريا وألبرت](#). أما على المستوى المحلي، فتعمل المؤسسة مع الأفراد والمؤسسات لتطوير برامج مبتكرة تشمل التقنيات القديمة والحديثة، وتشجيع ريادة الأعمال والتواصل الثقافي.

تعمل فن جميل جنباً إلى جنب مع [مجتمع جميل](#)، لتتكامل جهود هاتين المؤسستين في إحداث تغيير إيجابي في المجتمع والمساعدة في توفير فرص العمل والتخفيف من حدة الفقر في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وتركيا.

للمزيد زوروا موقعنا www.artjameel.org

مركز جميل للفنون

يعد [مركز جميل للفنون](#) واحداً من أول المؤسسات الفنية المعاصرة في دبي. يحتضن المركز العديد من المعارض الفردية والجماعية التي تعتمد على مقتنيات فن جميل إلى جانب الشراكات الإقليمية والعالمية. تمتد المساحة الإجمالية المقام عليها المركز لتصل إلى 10 آلاف متر مربع من المياني متعددة التخصصات، من تصميم شركة «سيرى أركيكتكتس» للهندسة المعمارية بالمملكة المتحدة. يضم المبنى سبع حدائق مستوحاة من البيئة الصحراوية من تصميم مهندسة المناظر الطبيعية الحدائق والمساحات أنوك فيجل.

يقع المركز في منطقة جداف ووترفرونت الواقعة على خور دبي، ويضمّ صالات العرض الفنية بالإضافة إلى مكتبة جميل، والتي تعدّ مركز أبحاث مفتوح يُعنى بالفن المعاصر والتاريخ الثقافي لمنطقة الخليج والمناطق المجاورة. يضم المركز أيضاً مساحات مخصصة للمشاريع والتكليفات الفنية، واستوديوهات للكتاب، ومطعم.

ويعدّ أيضاً مركزاً للمبادرات التعليمية والبحثية للجماهير المختلفة، ويحتضن العديد من المبادرات البحثية والتعليمية لمختلف المعنيين. وهذا علاوة على برامج شراكة فنية محلية وإقليمية ودولية.