

## متحف فكتوريا وألبرت وفن جميل يفتتحان معرض "خرائط التحدي" في "ترينالي ميلانو"

- معرض يوثق الدمار الممنهج الذي طال تراث الأيزيديين وأعمال الإبادة الجماعية ضدّهم

ميلانو، إيطاليا - 28 فبراير 2019 - أعلن متحف فكتوريا وألبرت وفن جميل عن افتتاح معرض "خرائط التحدي" اليوم، والذي يستعرض بعض نتائج العمل المتواصل لفريق "فورزنك أركيكتشر" لتوثيق الدمار التي تعرضت له يزدا في شمال العراق، وتقديم الأدوات اللازمة لفريق التوثيق المحلي لتسجيل البيانات المكانية من مواقع العنف والصدمات، لاستخدامها كدليل على ارتكاب جرائم الحرب. ويمثل المعرض جناح المملكة المتحدة في ترينالي ميلانو، الذي يُقام من الأول من مارس وحتى الأول من سبتمبر 2019، بعد حصوله على دعم المجلس الثقافي البريطاني، ونيله دعماً إضافياً من مجلس الفنون في إنجلترا.

ويضم "فورزنك أركيكتشر" كوادر من مختلف تخصصات البحث والتحري من فنانين، ومهندسين معماريين، وعلماء آثار، ومخرجين سينمائيين، ومطوري برمجيات، ومحامين، وصحفيين، ويستخدم أدوات رقمية مبتكرة، كما يعمل على التقاط الصور للمساعدة في التسجيل الذاتي لصور من أرض الواقع يمكن الحفاظ عليها واستخدامها كدلائل على ارتكاب ممارسات الإبادة الجماعية والتدمير المنهجي للتراث الثقافي. ويستعرض هذا العمل التركيبي مدى إمكانية التصميم في الكشف المباشر عن مشاهد وخيوط تحقيق جديدة في مناطق ما بعد الصراع.

وكان تنظيم الدولة الإسلامية "داعش" قد اجتاح إقليم سنجار في شمال العراق في اغسطس من العام 2014، وعمد خلال حملة العنف ضد أقلية الأيزيديين العرقية الدينية إلى ارتكاب أعمال القتل الممنهج، والتعذيب، والتدمير الواسع لمواقعهم الثقافية.

وفي أبريل من العام 2018، قررت مجموعة "فورزنك أركيكتشر" وبالتعاون مع يزدا، منظمة الأيزيديين العالمية، توثيق الجرائم التي ارتكبتها "داعش"، وتدريب فريق ميداني على جمع الأدلة لدعم الدعاوي القضائية ضد أفراد التنظيم.

ويستعرض العمل الذي يقدمه متحف فكتوريا وألبرت بالتعاون مع فن جميل عملية جمع الأدلة وإعادة بنائها، وبيّح إلقاء نظرة على مجموعة الأدوات المستخدمة للتسجيل الذاتي، والتقنيات الرقمية المتقدمة المستخدمة من قبل المحققين المحليين لإعادة إنشاء نماذج ثلاثية الأبعاد للمواقع اليزيدية المدمرة.

انتهى

للمزيد من المعلومات برجاء زيارة [www.artjameel.org](http://www.artjameel.org)، كما يمكنك مشاركتنا الحوار باستخدام الوسائم التالية #artjameeldxb #artjameel

فن جميل: انستغرام [@art\\_jameel](https://www.instagram.com/art_jameel)

فيس بوك [Art Jameel](https://www.facebook.com/ArtJameel)

تويتر [@Art\\_Jameel](https://twitter.com/Art_Jameel)

## فن جميل

تدعم فن جميل الفنانين والمجتمعات الإبداعية وتشمل مبادراتنا حالياً إدارة مدارس الفنون التراثية وبرامج الترميم، بالإضافة إلى برامج فنية وتعليمية متنوعة لكافة الأعمار. تعزز برامج المؤسسة دور الفن في بناء وترابط المجتمعات، ففي الوقت الذي تشهد فيه المجتمعات تغيرات وتحولات هائلة، أصبح هذا الدور أكثر أهمية من أي وقت مضى.

ويعد [مركز جميل للفنون](#) مؤسسة معاصرة مبتكرة، افتتحت في دبي بالإمارات في 11 نوفمبر 2018؛ [وحى: ملتقى الإبداع](#) مركز رئيسي للصناعات الإبداعية من المزمع افتتاحه في مدينة جدة بالمملكة العربية السعودية عام 2020.

تعمل مؤسسة فن جميل بطريقة تعاونية، حيث نفخر بشراكتنا مع العديد من كبرى المؤسسات مثل [مؤسسة دلفينا](#)، [متحف فكتوريا وألبرت](#)، [مدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية](#) و [متحف المتروبوليتان للفنون](#). أما على المستوى المحلي، فتعمل المؤسسة مع الأفراد والمؤسسات لتطوير برامج مبتكرة تشمل التقنيات القديمة والحديثة، وتشجيع ريادة الأعمال والتواصل الثقافي.

تعمل فن جميل جنباً إلى جنب مع مجتمع جميل، لتتكامل جهود هاتين المؤسستين في إحداث تغيير إيجابي في المجتمع والمساعدة في توفير فرص العمل والتخفيف من حدة الفقر في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وتركيا.