

منصة مشاريع فن جميل تفتح أبوابها في جدة التاريخية لرعاية الفنون التقليدية والمشاريع المعاصرة

- المقر الجديد ساحة للبرامج الفنية المتنوعة في قلب "جدة البلد"، وفي إطار نهج فن جميل التعاوني لأجل دعم الفنون بمدينة جدة
- منصة المشاريع تلعب دوراً مكملًا لجهود بيت جميل للفنون التراثية في جدة، وتعزز بقية مشاريع فن جميل في المدينة؛ مثل متحف جدة للمجسمات وحي: ملتقى الإبداع
- بالتركيز على الحرف والفنون التقليدية والتراثية؛ تمزج منصة المشاريع بين الورشة والمعرض وتحتضن الإبداعات المعاصرة والتي تتفاعل مع تراث جدة



جدة، المملكة العربية السعودية | 6 ابريل 2019: افتتحت مؤسسة فن جميل اليوم ساحة إبداعية جديدة بمدينة جدة، لتكون مقراً للتعاون مع الفنانين والمصممين ومبدعي الأعمال المعاصرة والتقليدية. يتسم المكان الجديد بالحميمية والتنوع في قلب منطقة جدة البلد القديمة الرائعة، فهي الحي التاريخي بالمدينة، وسوف تجمع منصة مشاريع فن جميل بين أنشطة الفنون التقليدية التراثية وبرنامج أوسع نطاقاً للفنون المعاصرة يتألف من ورش العمل والمعارض والمحاضرات والفعاليات التي تنظمها فن جميل وشركائها.

وسوف تكون المنصة الجديد تنمة لجهود [بيت جميل للفنون التراثية / جدة](#)، الذي يعد من أهم أركان العمل الرائد الذي قامت به مؤسسة فن جميل للحفاظ على التراث، منذ افتتاحه عام 2015 بالتعاون مع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، لتنفيذ برنامج سنوي للحرف والتصميمات عبر شراكة بين فن جميل

ومدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية. وسوف تكون نتائج هذا البرنامج السنوي من الأعمال الخشبية وأعمال الجبس والمجسمات حاضرة في منصة مشاريع فن جميل سنوياً لتشكل جوهر أنشطتها.

يذكر أن مقر منصة المشاريع هو الطابق الأرضي من بناية حديثة مجاورة لدار جمجوم، وعلى مقربة من بيت جميل للفنون التراثية / جدة، وقد استغرقت جهود تجهيزها وتزويدها بالآلات والمعدات اللازمة لورش العمل قرابة الأشهر الستة.

وعلاوة على منصة المشاريع وبيت جميل للفنون التراثية / جدة، تنشط مؤسسة فن جميل في جدة عبر [متحف جدة للمجسمات وحي: ملتقى الإبداع](#)، المزمع افتتاحه عام 2020. وقبل افتتاح مركز جميل للفنون في دبي عام 2018، أدارت فن جميل [منصة مشاريع](#) مؤقتة في السركال أفنيو بدبي ونفذت العديد من البرامج والأنشطة الفنية.

مقر منصة مشاريع فن جميل جدة إلى جوار دار جمجوم بمنطقة جدة التاريخية، [هنا](#). ويمكنكم متابعة أنشطة فن جميل عبر منصات التواصل الاجتماعي (@art_jameel) للتعرف على جميع المستجدات.

انتهى

لمزيد من المعلومات يرجى زيارة www.artjameel.org والانضمام إلى الحوار على انستغرام [@art_jameel](#)، - [@hta_albalad](#)، [@jhtajeddah](#) | فيسبوك Art Jameel | تويتر @art_jameel

للتواصل الإعلامي

عبير بن شبير

a.bechir@alj.ae

فن جميل

تدعم فن جميل الفنانين والمجتمعات الإبداعية وتشمل مبادراتنا حالياً إدارة مدارس الفنون التراثية وبرامج الترميم، بالإضافة إلى برامج فنية وتعليمية متنوعة لكافة الأعمار. تعزز برامج المؤسسة دور الفن في بناء وترابط المجتمعات، ففي الوقت الذي تشهد فيه المجتمعات تغيرات وتحولات هائلة، أصبح هذا الدور أكثر أهمية من أي وقت مضى.

افتتحت فن جميل يوم 11 نوفمبر 2018 [مركز جميل للفنون](#)، والذي يعد مؤسسة عصرية مبتكرة مقرها دبي، الإمارات العربية المتحدة؛ وفي 2020، تستعد فن جميل لافتتاح "[حي: ملتقى الإبداع](#)" في جدة، المملكة العربية السعودية والذي سيكون مركزاً رئيسياً للأعمال الإبداعية في السعودية.

تعمل المؤسسة بطريقة تعاونية، حيث نفخر بشراكتنا مع العديد من كبرى المؤسسات مثل [مؤسسة دلفينا](#)، [ومتحف المتروبوليتان للفنون](#)، [ومدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية](#)، و [ومتحف فيكتوريا وألبرت](#). أما على المستوى المحلي، فتعمل المؤسسة مع الأفراد والمؤسسات لتطوير برامج مبتكرة تشمل التقنيات القديمة والحديثة، وتشجيع ريادة الأعمال والتواصل الثقافي.

تعمل فن جميل جنباً إلى جنب مع [مجتمع جميل](#)، لتتكامل جهود هاتين المؤسستين في إحداث تغيير إيجابي في المجتمع والمساعدة في توفير فرص العمل والتخفيف من حدة الفقر في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وتركيا.

مدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية

مدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية، هي جزء من مجموعة الأعمال الخيرية التي تعكس الاهتمام العميق لصاحب السمو الملكي أمير ويلز ببعض التحديات الوثيقة والأكثر إلحاحًا التي نواجهها في عالمنا الذي نعيش فيه اليوم. وكانت مدرسة الأمير رائدة في تقديم الدرجات العلمية العملية في الدراسات العليا على مستوى الماجستير والدكتوراه، وذلك في مجال الفنون التقليدية للحضارات الكبرى في العالم. وتعلم المدرسة أهمية التكامل بين الدراسة النظرية للفنون التقليدية والتطبيق العملي. ويتمثل أحد الأهداف الرئيسية للمدرسة في تشجيع الوعي بالطبيعة الشاملة للفنان التقليدي، الذي يستمد إلهامه من أسمى المصادر وتتضافر مهاراته وتفانيه في العمل لخلق روائع يمكن أن نعتزف بها جميعًا كجزء من تراثنا العالمي.

ولقد توسع برنامج المدرسة للدراسات العليا، القائم على الممارسة والبحث في الفنون التقليدية، ليشمل "البرنامج المفتوح" والذي ينشر رسالتنا التعليمية إلى مجتمع أوسع نطاقاً؛ وبرنامج "الانسجام في المدارس" والذي يقدم رؤية متكاملة عن العالم للشباب، وبرنامج "التوعية" الذي يمارس دوراً نشطاً في أكثر من 20 دولة في القارات الخمس.