

## برنامج بيت جميل للفنون التراثية في القاهرة يدعو الفنانين والمبدعين للتقديم من 15 إلى 27 سبتمبر الجاري

- تتلقى فن جميل الطلبات حالياً للمشاركة في النسخة الثانية عشرة من برنامجها للفنون التراثية في بيت جميل بالقاهرة
- يتولى خبراء من مؤسسة مدرسة الأمير للفنون التقليدية تعليم المشاركين الناجحين
- آخر موعد لتلقي الطلبات هو 27 سبتمبر 2020

**القاهرة، مصر | 16 سبتمبر 2020** - أعلنت **فن جميل**، المؤسسة المستقلة التي ترعى الفنون والتعليم والتراث في الشرق الأوسط والعالم، عن بدء تلقي بيت جميل للفنون التراثية في القاهرة طلبات الالتحاق بالدورة الثانية عشرة من برنامجها الشهير للفنون التراثية، في تعاون بين فن جميل ومؤسسة مدرسة الأمير للفنون التقليدية وصندوق التنمية الثقافية في مصر.

يتولى خبراء من **مؤسسة مدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية** في لندن تدريس مواد البرنامج على مدار عامين، في فرصة فريدة لتعلم الهندسة الإسلامية، أنماطها وتصميمها، وتناغم الألوان، وتقنيات الزخرفة، والتدريب العملي على حرف الخزف، والزجاج، والأعمال الخشبية، والنحاس، ونحت الجبس، وغيرها من الحرف التقليدية.

يتخرج المشاركون في البرنامج وقد اكتسبوا فهماً عميقاً لمبادئ الفنون التقليدية وتطبيقاتها العملية، بما يعزز فرص العمل في مجال الفنون، صون التراث، والحفاظ على العمارة والصناعات الإبداعية. في نهاية البرنامج، سيمنح الخريجون شهادة من مؤسسة مدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية .

جدير بالذكر أن تأسيس بيت جميل للفنون التراثية في القاهرة يعود إلى عام 2009، بجهود مشتركة من فن جميل ومؤسسة مدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية وصندوق التنمية الثقافية التابع لوزارة الثقافة في مصر، حيث يقوم بدور ثقافي رائد في العاصمة المصرية. وفي كل عام، يقوم بتخريج قرابة العشرين طالبة وطالب، الذين ينضمون إلى العديد من الخريجين السابقين في أنشطة ومعارض سنوية.

على من يرغب في التقدم للمشاركة في البرنامج المقبل تعبئة نموذج موجز عبر هذا [الرابط](#)، ملحق بعرض لأعماله السابقة. تقبل الطلبات في مقر بيت جميل في مركز الفسطاط للحرف التقليدية في منطقة القاهرة التاريخية من 15 إلى 27 سبتمبر 2020. يعقب ذلك عقد اختبار للقائمة القصيرة للمرشحين يومي 30 سبتمبر و1 أكتوبر 2020.

يتعين على المرشحين إحضار عرض لأعمالهم خلال المقابلة التي يديرها خبراء من مؤسسة مدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية ، وذلك في مقر بيت جميل في القاهرة يوم 3 أكتوبر 2020.

انتهى

لمزيد من المعلومات يرجى زيارة [www.artjameel.org](http://www.artjameel.org) والانضمام إلى الحوار على:  
انستغرام @art\_jameel @jhtcairo @ateliercairo

## بيت جميل للفنون التراثية في القاهرة

أطلقت مؤسسة فن جميل، بالتعاون مع مدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية، وصندوق التنمية الثقافية في مصر في عام 2009، بيت جميل للفنون التراثية في القاهرة، وهو معهد تعليمي رئيسي يهدف لتقديم فصول تعليمية للشباب المصري في الهندسة الإسلامية التقليدية، والرسم، وتجانس الألوان والأرابيسك، وكذلك تقديم التدريب المتخصص في السيراميك والزجاج والجبس، والأعمال المعدنية والأشغال الخشبية.

في بيت جميل للفنون التراثية في القاهرة، يتم تدريس الطلاب لمدة عامين للحصول على شهادة الدبلوم ضمن برنامج تم إعداده وتطويره من قبل مدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية، وفقاً لنفس المبادئ والمعايير المطبقة في دورات الدراسات العليا في المقر الرئيسي للمدرسة في لندن.

يقع بيت جميل للفنون التراثية في قلب الحي التاريخي القديم لمدينة القاهرة، وبالتحديد في مركز الفسطاط للفنون والحرف التقليدية، ويركز البرنامج على الحفاظ على التراث الثقافي المحلي، الذي يشمل رحلات ميدانية إلى المعالم التاريخية وكذلك أعمال التصميم وإقامة المشاريع. ويقدم أيضاً دعم للخريجين الباحثين عن فرص عمل أو الراغبين في إنشاء أعمال تجارية في الفنون التقليدية. يتخرج سنوياً حوالي 20 طالباً لينضموا إلى نادي الخريجين وتتاح لهم الفرصة للمشاركة في المعرض السنوي للخريجين.

## فن جميل

تدعم [فن جميل](#) الفنانين والمجتمعات الإبداعية وتشمل مبادراتنا حالياً إدارة مدارس الفنون التراثية وبرامج الترميم، بالإضافة إلى برامج فنية وتعليمية متنوعة لكافة الأعمار. تعزز برامج المؤسسة دور الفن في بناء وترابط المجتمعات، ففي الوقت الذي تشهد فيه المجتمعات تغيرات وتحولات هائلة، أصبح هذا الدور أكثر أهمية من أي وقت مضى.

افتتحت فن جميل يوم 11 نوفمبر 2018 [مركز جميل للفنون](#)، والذي يعد مؤسسة عصرية مبتكرة مقرها دبي، الإمارات العربية المتحدة؛ وفي 2021، تستعد فن جميل لافتتاح "[حي:ملتقى الإبداع](#)" في جدة، المملكة العربية السعودية والذي سيكون مركزاً رئيسياً للأعمال الإبداعية في السعودية.

تعمل المؤسسة بطريقة تعاونية، حيث نفخر بشراكتنا مع العديد من كبرى المؤسسات مثل [مؤسسة دلفينا](#)، [ومتحف المتروبوليتان للفنون](#)، [ومؤسسة مدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية](#)، [ومتحف فيكتوريا وألبرت](#). أما على المستوى المحلي، فتعمل المؤسسة مع الأفراد والمؤسسات لتطوير برامج مبتكرة تشمل التقنيات القديمة والحديثة، وتشجيع ريادة الأعمال والتواصل الثقافي.

تعمل فن جميل جنباً إلى جنب مع [مجتمع جميل](#)، لتتكامل جهود هاتين المؤسستين في إحداث تغيير إيجابي في المجتمع والمساعدة في توفير فرص العمل والتخفيف من حدة الفقر.

## مؤسسة مدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية

مؤسسة مدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية، هي جزء من مجموعة الأعمال الخيرية التي تعكس الاهتمام العميق لصاحب السمو الملكي أمير ويلز ببعض التحديات الوثيقة والأكثر إلحاحًا التي نواجهها في عالمنا الذي نعيش فيه اليوم. وكانت مدرسة الأمير رائدة في تقديم الدرجات العلمية العملية في الدراسات العليا على مستوى الماجستير والدكتوراه، وذلك في مجال الفنون التراثية للحضارات الكبرى في العالم. وتعلم المدرسة أهمية التكامل بين الدراسة النظرية للفنون التراثية والتطبيق العملي. ويتمثل أحد الأهداف الرئيسية للمدرسة في تشجيع الوعي بالطبيعة الشاملة للفنان التقليدي، الذي يستمد إلهامه من أسمى المصادر وتتضافر مهاراته وتفانيه في العمل لخلق روائع يمكن أن نعتز بها جميعًا كجزء من تراثنا العالمي.

ولقد توسع برنامج المدرسة للدراسات العليا، القائم على الممارسة والبحث في الفنون التقليدية، ليشمل "البرنامج المفتوح" والذي ينشر رسالتنا التعليمية إلى مجتمع أوسع نطاقاً؛ وبرنامج "الانسجام في المدارس" والذي يقدم رؤية متكاملة عن العالم للشباب، وبرنامج "التوعية" الذي يمارس دوراً نشطاً في أكثر من 20 دولة في القارات الخمس من بينها برنامج بيت جميل للفنون التراثية / جدة .