

## فن جميل يصنع من المخلفات قطعاً فنية ويلهم الشباب بتراث جدة هذا الصيف

- برنامج صيفي جديد تنظمه مؤسسة فن جميل في إطار فعاليات مهرجان جدة التاريخية ومبادرة فن جدة 21,39 للمجلس الفني السعودي، بمنطقة جدة التاريخية بدءاً من 8 يونيو
- يقام البرنامج في مقرات مؤسسة فن جميل في البلد، وهو متاح للجميع ويركز على المجتمعات المحلية في البلد ويُعنى بتراث جدة وتحديات الاستدامة .
- يشارك في تنظيم الفعاليات كلاً من مبادرة "خام" ومبادرة كيس شيك المجتمعية، المؤسسات الإجتماعية التي أسسها خريجي بيت جميل للفنون التراثية في جدة.

جدة، المملكة العربية السعودية | 8 يونيو 2019 - تطلق [فن جميل](#)، المؤسسة التي ترعى التراث والتعليم والفنون، برنامجاً صيفياً لورش العمل والأنشطة التي تحتفي بتراث "البلد"؛ المنطقة التاريخية بمدينة جدة. ومن خلال البرنامج، الذي يبدأ في 8 يونيو المقبل، تشارك فن جميل في مبادرة رئيسية في البلد بتنظيم من المجلس الفني السعودي: النسخة الصيفية من فن جدة 21,39. ويستهدف برنامج فن جميل الصغار والعائلات، وبالأخص مجتمع منطقة البلد، ويستعين بالحرف اليدوية والفنون التراثية في تعزيز المشاركة الفنية التي تستلهم التراث المعماري الغني لجدة القديمة، وتناول قضايا المخلفات والاستدامة.

وفي إطار النسخة الصيفية الأولى من مبادرة فن جدة 21,39 التي ينظمها المجلس الفني السعودي، بإشراف فني من "[بريك لاب](#)"، تنفذ فن جميل ورش عمل للاستفادة من الحرف في تحويل المخلفات إلى قطع فنية. ويتناول البرنامج الذي يدعم مجتمع البلد الإدارة المستدامة للمخلفات، حماية وصون المباني التراثية القديمة، وإحياء نشاط الحرف التقليدية في جدة القديمة. سوف تنعقد ورشنا عمل، تستخدم مخلفات الورق والورق المقوى في صنع وحدات إضاءة بالأساليب الهندسية التقليدية؛ وتقدم فنون الخزف الإسلامية باستخدام ضغط الصلصال، من خلال شراكة مع "خام"، مبادرة أطلقها ثلاثة من خريجي برنامج بيت جميل للفنون التراثية السنوي. أما ورشة العمل الثالثة، التي تستعين بمخلفات أكياس البلاستيك وفنون التطريز العربي التقليدية في صنع واقيات الطاولة، فهي بالشراكة مع "كيس شيك"، المشروع المجتمعي الذي أطلقته ديانا ريان، خريجة برنامج بيت جميل لورش العمل. ينفذ فريق فن جميل هذه الورش في مقرات المؤسسة في البلد، سواءً في بيت جميل أو في منصة مشاريع فن جميل .

جدير بالذكر أن فن جميل وثيق الصلة بمنطقة البلد، وكذلك بيت جميل للفنون التراثية. فمُنذ افتتاحه في عام 2015، أنشأت المؤسسة منصة مشاريع فن جميل في أبريل من هذا العام على مقربة من بيت

جميل، في جدة التاريخية. وهي ساحة إبداعية ومقرّاً للتعاون مع الفنانين والمصممين ومبدعي الأعمال المعاصرة والتقليدية، بغية تعزيز ارتباطهم بتراث هذه المنطقة التاريخية.

جميع ورش عمل فن جميل الصيفية متاحة مجاناً. لمزيد من المعلومات عن البرنامج ومواعيده ومقارنه وموضوعاته، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني لفن جميل [artjameel.org](http://artjameel.org)، وصفحاتها عبر منصات التواصل الاجتماعي [art\\_jameel@](mailto:art_jameel@).

انتهى

لمزيد من المعلومات يرجى زيارة [www.artjameel.org](http://www.artjameel.org)  
والانضمام إلى الحوار على إنستغرام - [@art\\_jameel](https://www.instagram.com/art_jameel), [@jhtajeddah](https://www.instagram.com/jhtajeddah), [@hta\\_albalad](https://www.instagram.com/hta_albalad)  
فيسبوك [Art Jameel](https://www.facebook.com/ArtJameel)  
تويتر [@art\\_jameel](https://twitter.com/art_jameel)

للتواصل الإعلامي  
زينب الدباغ  
+971 50 9559 132  
[zainab@rpr.ae](mailto:zainab@rpr.ae)

فن جميل

تدعم فن جميل الفنانين والمجتمعات الإبداعية وتشمل مبادراتنا حالياً إدارة مدارس الفنون التراثية وبرامج الترميم، بالإضافة إلى برامج فنية وتعليمية متنوعة لكافة الأعمار. تعزز برامج المؤسسة دور الفن في بناء وترابط المجتمعات، ففي الوقت الذي تشهد فيه المجتمعات تغيرات وتحولات هائلة، أصبح هذا الدور أكثر أهمية من أي وقت مضى.

افتتحت فن جميل يوم 11 نوفمبر 2018 [مركز جميل للفنون](http://www.artjameel.org)، والذي يعد مؤسسة عصرية مبتكرة مقرها دبي، الإمارات العربية المتحدة؛ وفي 2020، تستعد فن جميل لافتتاح "[حي: ملتقى الإبداع](http://www.artjameel.org)" في جدة، المملكة العربية السعودية والذي سيكون مركزاً رئيسياً للأعمال الإبداعية في السعودية.

تعمل المؤسسة بطريقة تعاونية، حيث نفخر بشراكتنا مع العديد من كبرى المؤسسات مثل [مؤسسة دلفينا](http://www.artjameel.org)، و [متحف المتروبوليتان للفنون](http://www.artjameel.org)، و [مدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية](http://www.artjameel.org)، و [متحف فيكتوريا وألبرت](http://www.artjameel.org). أما على المستوى المحلي، فتعمل المؤسسة مع الأفراد والمؤسسات لتطوير برامج مبتكرة تشمل التقنيات القديمة والحديثة، وتشجيع ريادة الأعمال والتواصل الثقافي.

تعمل فن جميل جنباً إلى جنب مع [مجتمع جميل](http://www.artjameel.org)، لتتكامل جهود هاتين المؤسستين في إحداث تغيير إيجابي في المجتمع والمساعدة في توفير فرص العمل والتخفيف من حدة الفقر في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وتركيا.

## مدرسة الأمير تشارلز للفنون التراثية

مدرسة الأمير تشارلز للفنون التراثية، هي جزء من مجموعة الأعمال الخيرية التي تعكس الاهتمام العميق لصاحب السمو الملكي أمير ويلز ببعض التحديات الوثيقة والأكثر إلحاحًا التي نواجهها في عالمنا الذي نعيش فيه اليوم. وكانت مدرسة الأمير رائدة في تقديم الدرجات العلمية العملية في الدراسات العليا على مستوى الماجستير والدكتوراه، وذلك في مجال الفنون التراثية للحضارات الكبرى في العالم. وتعلم المدرسة أهمية التكامل بين الدراسة النظرية للفنون التراثية والتطبيق العملي. ويتمثل أحد الأهداف الرئيسية للمدرسة في تشجيع الوعي بالطبيعة الشاملة للفنان التقليدي، الذي يستمد إلهامه من أسامي المصادر وتتضافر مهاراته وتفانيه في العمل لخلق روائع يمكن أن نعتزف بها جميعًا كجزء من تراثنا العالمي.

ولقد توسع برنامج المدرسة للدراسات العليا، القائم على الممارسة والبحث في الفنون التقليدية، ليشمل "البرنامج المفتوح" والذي ينشر رسالتنا التعليمية إلى مجتمع أوسع نطاقاً؛ وبرنامج "الانسجام في المدارس" والذي يقدم رؤية متكاملة عن العالم للشباب، وبرنامج "التوعية" الذي يمارس دوراً نشطاً في أكثر من 20 دولة في القارات الخمس من بينها برنامج بيت جميل للفنون التراثية / جدة .