

أول مجمّع من نوعه لمجتمع الفنون والإبداع في المملكة العربية السعودية
من ولجدة

حي جميل يفتح أبوابه للجمهور خلال شتاء 2021

- يواكب إطلاق حي جميل خلال شتاء العام 2021 الاحتفال بالذكرى 75 لعائلة جميل على مزاولة الأنشطة الخيرية
- يشتمل المجمع الثقافي الجديد، والذي يقام على مساحة 17 ألف متر مربع، على أول دار عرض للسينما المستقلة في السعودية، ومنصات للمشاركة والتعلم، واستوديوهات للفنانين، بالإضافة إلى حاضنة لريادة الأعمال الإبداعية في مدينة جدة
- تقدم فنون حي معارض لفنانين ومصممين سعوديين وأجانب، تقام بالشراكة مع متاحف ومؤسسات ثقافية عالمية؛ وسوف تقدّم فن جميل، جدة / دبي، المعرض الافتتاحي، "على المائدة: الذاكرة، البيئة، المكان"، بالتعاون مع مؤسسة دلفينا في لندن
- قم بجولة شاملة للمبنى من خلال [الرابط هنا](#)



جدة، المملكة العربية السعودية | 22 يونيو 2021 – أعلنت فن جميل، المؤسسة المستقلة التي ترعى الفنون وجماعات الإبداع، عن افتتاح "حي جميل" خلال الشتاء المقبل بمدينة جدة، بالمملكة العربية السعودية. ويعدّ أول مجمع إبداعي من نوعه، يهدف إلى أن يكون مركزاً مجتمعياً معني بالصناعات الإبداعية. صمم من قبل الاستوديو المعماري الحائز على عدة جوائز، واي واي.

ويواكب إطلاق المجمع الجديد الاحتفال بثلاثة أرباع قرن من الزمان على مزاولة الأنشطة الخيرية والاجتماعية لعائلة جميل، ويتمشى مع حقبة جديدة من الحياة الثقافية في السعودية. يهدف حي جميل، المجمع الإبداعي المقام على مساحة 17 ألف متر مربع، أن يكون وجهة مجتمعية في مدينة جدة لباقية عريضة من التخصصات الإبداعية في مكان واحد.

ويشمل حي جميل كل من فنون حي، وهو متحف مساحته 700 متر مربع يستضيف معارض فنية وثقافية محلية وعالمية؛ فناء حي، وهي مساحة متعددة الأغراض للعروض وورش العمل والمحاضرات؛ تعليم حي، وهي منصة تعليمية مجتمعية تنفذ برنامج متجدد

يشمل التعلم التقليدي والافتراضي والأبحاث والتدريب المهني؛ استوديو حي، وهي مساحات إنتاج ومرافق للتعلم التطبيقي والإقامات الفنية وسينما حي، أول دار سينما مستقلة في المملكة، من تصميم بريك لاب، استوديو التصميم المعماري في جدة، والذي فاز بالتصميم في مسابقة عالمية أجرتها مؤسسة فن جميل.

وقد نال تصميم حي جميل؛ والذي يعكس اسمه مهمته ورسالته المتمثلة في رعاية ودعم الطبيعة المجتمعية للفنون، العديد من الجوائز في مجال العمارة، ومنها الجائزة الذهبية ضمن جوائز هونغ كونغ للتصميم؛ الميدالية الفضية في جوائز نيويورك للتصميم؛ جائزة الشرف للتصميم الاستثنائي من المعهد الأمريكي للمعماريين (فرع الشرق الأوسط)؛ والترشيح لجائزة العمارة القارية A2؛ وجوائز لندن للتصميم. ويعتبر المبنى المكون من ثلاثة طوابق في منطقة المحمدية السكنية نموذجاً لمجتمع مصغر، يتجاوب مع محيطه بواجهات طويلة تحافظ على خصوصية المكان، ولكنها تتيح بالوقت نفسه، انسيابية داخلية وأكبر قدر من الضوء الطبيعي، وهو ما يتحقق من خلال تمركز جميع الأنشطة حول ساحة، وهي الحديقة الداخلية للمبنى، والتي تحتوي على نباتات مستدامة، وقابلة للتكيف مع البيئة على مدار العام. وتسمح الهياكل الفولاذية بمرونة إعادة تهيئة المبنى وفق المتطلبات المتغيرة للمساحة والاتجاهات الثقافية.

وعن قرب افتتاح المجمع الإبداعي الجديد، تقول أنطونيا كارفر، المديرية التنفيذية لمؤسسة فن جميل: "يعد افتتاح حي جميل نقطة محورية ورئيسية لمؤسسة فن جميل، والمجتمع الإبداعي الذي نعمل معه في السعودية وشركائنا في جميع أنحاء العالم. هو نتاج أكثر من عقد من الاستشارات والتخطيط والبناء، وقد تم تخيل حي جميل كموطن تجتمع فيه أجيال مختلفة من الفنانين والممارسين الثقافيين للتجربة والتعلم والازدهار سوية، مما يساهم بشكلٍ فعّال في تطوير المشهد الفني في جميع أنحاء المملكة. نشكر المجتمع على دعمهم ونتطلع إلى الترحيب بالجميع في حي جميل هذا الشتاء."

وتكاملاً مع المساحات والمنصات التي تديرها فن جميل، يجمع حي جميل شركاء محليين من المملكة من شأنهم لعب دورٍ ريادي في تخصصاتهم الإبداعية المختلفة. ويطلق على الشركاء مسمى سكان حي، والذين يجمعون بين الفن المعاصر، وعروض الأداء، والتصميم والنشر. هذا وبالإضافة إلى معهد للخبز، ومقاهي ومطاعم متعددة. وسوف يتم الإعلان عن تفاصيل الشركاء والبرامج خلال الصيف.

أما مساحة المعارض فنون حي، والتي تعدّ جوهر المبنى، تقدم معارض فنية على غرار المتاحف لفنانين ومصممين سعوديين وأجانب، وتتناول موضوعات تربط المشهد المحلي بالعالمي. وسوف يكون المعرض الافتتاحي "على المائدة: الذاكرة، البيئة، المكان"، وبالشراكة مع مؤسسة دلفينا في لندن، مستوحى من ثراء التنوع السكاني في جدة، ويستكشف في موضوعاته العلاقة بين الذاكرة والطعام، والبيئة والمكان من خلال مساهمات متنوعة لأكثر من 30 فناناً وباحثاً ومفكراً ومؤدياً وصانع أفلام وممارساً إبداعياً. وتجري عملية بحث تعاونية لاستكشاف أنظمة وشبكات الغذاء على مستوى العالم خلال العامين الماضيين، ويتضمن "مختبراً" للفنانين والكتاب والمفكرين من منطقة الخليج وخارجها. ومن المقرر أن تستمر هذه النقاشات طوال فترة المعرض، من نوفمبر 2021 إلى أبريل 2022، مصحوبة ببرنامج عام واسع النطاق يتضمن محاضرات وعروضاً وبرنامجاً للتعلم وعروض الأفلام بمساهمات من فنانين من المنطقة والعالم، بالإضافة إلى مجموعة من ورش العمل وأنشطة للأطفال والشباب والمهتمين.

وفي هذا الشأن، تضيف سارة العمران، نائبة مدير فن جميل: "حي جميل هو كيان مجتمعي بالأساس يتفاعل مع محيطه، ويركز على إبراز الموضوعات المحلية من خلال المعارض والبرامج التي تجري صياغتها بدقة. ولأن جماعات الإبداع هي روح البيئة المبنية، يتمحور تصميم المبنى حول احتياجات الفنانين والعاملين في المجال الثقافي ورواد الأعمال. ويعدّ حي جميل، الحي الحاضن للطموحات الإبداعية في مدينة جدة وجميع أنحاء السعودية بشكل عام."

ومما يجدر ذكره في هذا السياق أن برنامج فن جميل في السعودية يمارس دوراً رائداً في توثيق التراث الثقافي ورعايته والتوعية به. وللمؤسسة مشاريع في عسير والعلا، وفي بيت جميل للفنون التراثية في منطقة البلد بمدينة جدة، الذي ينشط منذ العام 2015 في تنفيذ مجموعة من الورش المجتمعية بالإضافة إلى تنفيذ برنامج الحرفيين السنوي المكثف بالشراكة مع مدرسة الأمير تشارلز للفنون التقليدية. وسوف يكون عرض الخريجين في نهاية العام 2021 تنويحاً لجهود بيت جميل للفنون التراثية في جدة؛ وسيتم نقل مقرها من

منطقة البلد الى حي جميل. وبالتعاون مع مدرسة الأمير تشارلز وغيرها من المؤسسات، بدأت فن جميل في ابتكار طرق جديدة تدعم بها مجتمع الحرف في المملكة العربية السعودية، لتسهم وتبني على الجهود المبذولة على مستوى المملكة للحفاظ على ثراء وتنوع التاريخ والتراث المعماري والحرفي.

انتهى

للتواصل الإعلامي

زينب الدباغ

+971 50 9559 132

zainab@rpr.ae

للمزيد من المعلومات الرجاء زيارة موقع المؤسسة [هنا](#).

كما يمكنكم مشاركتنا الحوار باستخدام الوسائط التالية : #حي_جميل #حي_يحييكم #من_ولجدة

حي جميل : انستغرام [@HayJameel](#) | فيس بوك [Hay Jameel](#) | تويتر [@HayyJameel](#)

فن جميل: انستغرام [@art_jameel](#) | فيس بوك [Art Jameel](#) | تويتر [@Art_Jameel](#)

نبذة عن حي جميل

أسست **فن جميل** حي جميل الذي تديره كأول مجمع فنون من نوعه في المملكة العربية السعودية معني بالصناعات الإبداعية، وهو من تصميم الاستوديو المعماري [waiwai](#). وينضم حي جميل، إلى **مركز جميل للفنون** في دبي؛ الذي افتتح في 11 نوفمبر 2018، في إطار جهود بناء مجتمعات فنية منفتحة ومتفاعلة. ويعكس الاسم مهمته ورسائله المتمثلة في رعاية ودعم الطبيعة المجتمعية للفنون عبر طيف واسع من التخصصات الإبداعية في مكان واحد.

إلى جانب متحف فنون حي ، ومنصات حي التعليم واستوديو حي التعليمية تفتتح سينما حي، أول سينما مستقلة في المملكة صممها الإستوديو المعماري في جدة **بيك لاب**. ويضم المجمع أيضاً فناء حي، وهي مساحة متعددة الأغراض للعروض وورش العمل والمحادثات تطلّ على ساحة، الساحة المركزية للمجتمع المدعومة بفلسفات الاستدامة والتكيف. وتكاملاً مع مساحات فن جميل الغير ربحية، يجمع حي جميل شركاء محليين من المملكة من شأنهم لعب دور ريادي في تخصصاتهم الإبداعية المختلفة. ويطلق على الشركاء مسمى سكان حي، والذين يجمعون بين الفن المعاصر، وعروض الأداء، والتصميم والنشر. هذا وبالإضافة إلى معهد للخبز، ومقاهي ومطاعم متعددة.

يتماشى إطلاق مشروع حي جميل في عام 2021 مع رؤية 2030 وجهود المملكة في تطوير قطاع الفنون والصناعات الإبداعية ومع حقبة جديدة من الحياة الثقافية في السعودية.

نبذة عن فن جميل

تدعم **فن جميل** الفنانين وجماعات الإبداع. أسستها عائلة جميل التي تمتلك مسيرة طويلة في العمل الخيري والاجتماعي حول العالم، وتتخذ هذه المؤسسة المستقلة من المملكة العربية السعودية ودولة الإمارات العربية المتحدة مقراً لها ومنهما تنطلق في أنشطة عبر

جميع أنحاء العالم. وترتكز برامج ومبادرات فن جميل، التي تتنوع ما بين تنظيم المعارض والتكليفات الفنية والأعمال البحثية وجهود التعليم وبناء المجتمعات، على إيمان بأن للفنون دور جوهري في حياة الإنسانية وعلى قناعة بضرورة أن تكون متاحة للجميع. وتعمل برامج فن جميل على تعزيز دور الفنون في بناء مجتمعات منفتحة ومتفاعلة. تتعزز رسالة فن جميل من خلال حي جميل، الذي يفتح عما قريب في مدينة جدة كأول مجمع فنون من نوعه في المملكة العربية السعودية معني بالصناعات الإبداعية، وكذلك [مركز جميل للفنون](#)؛ المؤسسة الفنية المعاصرة في دبي. بالإضافة إلى البرامج الرقمية التي تطورها المؤسسة، والتعاون المستمر مع شركاء رئيسيين من مؤسسات فنية وأكاديمية عريقة وشبكة من ممارسي الفنون في شتى دول العالم.

تحتفل فن جميل وعائلة جميل حالياً بثلاثة أرباع قرن من العمل الخيري، تكللت هذه الرحلة من خلال مشروع [75 سنة / 75 صوت / 75 قصة](#)، والذي يتضمن مساهمة من [د. ترديسترام هنت](#) مدير متحف فيكتوريا وألبرت، جنباً إلى جنب مع شخصيات رئيسية أخرى من عالم الأعمال والفنون والأوساط الأكاديمية والعمل الخيري، بما في ذلك [صاحب السمو الملكي أمير ويلز](#)، [معالي نورة بنت محمد الكعبي](#) وزير الثقافة والشباب في دولة الإمارات، [ماكس هولين](#)، مدير متحف متروبوليتان بنيويورك، و [ورافائيل ريف](#)، رئيس معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا (MIT).